

Quatrième « midi d'Aragon » à l'Espérance

Le 19 août à l'Espérance, notre sociétaire, Philippe Lesplingart, a lu devant quelques amateurs de textes littéraires des extraits du 1^{er} *Chant de Maldoror* de Lautréamont ainsi que la rencontre entre Aragon et Breton tirée de *Lautréamont et nous*, article d'Aragon paru dans les *Lettres françaises* du 1^{er} juin 1967.

Le texte de Lautréamont, encore déconcertant aujourd'hui, a fortement impressionné les auditeurs par sa fantasmagorie - aux dires d'une auditrice - proche des tableaux de Jérôme Bosch. Le texte d'Aragon - très brillant et émouvant - de la première rencontre entre les deux amis, est la description de l'atmosphère qui régnât lors des lectures à deux voix de deux étudiants en médecine mobilisés, récitant Lautréamont dans une salle de garde du 4^{ème} Fiévreux du Val de Grâce, le quartier des fous. Ceux-ci hurlaient de peur dans les bombardements à moins que les textes eux-mêmes et leurs interprètes ne furent la cause de cette terreur !!

